

ピアノ部門

♪ 会場 サラマンカホール 岐阜市藪田南 5-14-53 TEL. (058)277-1113

	8/5 (月)	8/6 (火)	8/7 (水)	8/8 (木)	8/9 (金)	8/10 (土)
1	開講式	9:40~10:30				9:30~10:20
			A②		H③	J③
2	10:40~11:30					10:30~11:20
	A①	F①	C②	H②	J②	E③
3	11:40~12:30					11:30~12:20
	B①	B②	D②	C③	F③	I③
昼 食						
4	13:30~14:20					
	C①	E②	I①	D③	G③	
5	14:30~15:20					
	D①	G①	F②	J①	B③	
6	15:30~16:20					
	E①	H①	G②	I②	A③	

プログラム

	受講生	曲目	レッスン①	レッスン②	レッスン③
①	A	ショパン：バラード 第1番 ト短調 Op. 23 エチュード Op. 10-1 ハ長調 ベートーヴェン：ピアノソナタ 第27番 ホ短調 Op. 90 全楽章	8/5 (月) 10:40	8/7 (水) 9:40	8/9 (金) 15:30
②	B	ベートーヴェン：ピアノソナタ 第13番 変ホ長調 Op. 27-1 モーツァルト：幻想曲 ハ短調 K. 475	8/5 (月) 11:40	8/6 (火) 11:40	8/9 (金) 14:30
③	C	ショパン：ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op. 58 第1楽章 ハイドン：ピアノソナタ 第47番 ロ短調 Hob. XVI:32 Op. 14-6 ラヴェル：夜のガスパール “オンディーズ” 嬰ハ長調 J.S. バッハ：トッカータ ホ短調 BWV914	8/5 (月) 13:30	8/7 (水) 10:40	8/8 (木) 11:40
④	D	リスト：バラード 第2番 ロ短調 S. 171 R. 16 ベートーヴェン：ピアノソナタ 第31番 変イ長調 Op. 110 全楽章 J.S. バッハ：半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903 ショパン：エチュード Op. 25-7 嬰ハ短調	8/5 (月) 14:30	8/7 (水) 11:40	8/8 (木) 13:30
⑤	E	ベートーヴェン：ピアノソナタ 第7番 Op. 10-3 第1, 4楽章 ショパン：練習曲 Op. 10-1, 10-6, 25-8 バルトーク：ラブソディ Op. 1	8/5 (月) 15:30	8/6 (火) 13:30	8/10 (土) 10:30
⑥	F	モーツァルト：フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による 12の変奏曲 ハ長調 K. 265 幻想曲 ニ短調 K. 397 シューマン：幻想小曲集 Op. 12 より 1 タベに 2 飛翔 3 なぜに 4 気まぐれ 6 寓話 7 夢のもつれ	8/6 (火) 10:40	8/7 (水) 14:30	8/9 (金) 11:40
⑦	G	リスト：巡礼の年 第2年「イタリア」より 婚礼 S. 161 ベートーヴェン：ピアノソナタ 第4番 Op. 7 第1, 4楽章 ショスタコーヴィチ：前奏曲とフーガ 第24番 Op. 87-24 J.S. バッハ：平均律 第1巻 第13番 BWV858	8/6 (火) 14:30	8/7 (水) 15:30	8/9 (金) 13:30
⑧	H	シューベルト：即興曲 Op. 90-3 フランク：前奏曲、コラールとフーガ プーランク：ナゼルの夜会より 前奏曲、変奏Ⅰ、Ⅱ、Ⅵ、フィナーレ プロコフィエフ：ピアノソナタ 第4番「古い手帳から」ハ短調 Op. 29 第1楽章	8/6 (火) 15:30	8/8 (木) 10:40	8/9 (金) 9:40
⑨	I	バルトーク：ピアノソナタ Sz. 80 ショパン：ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op. 35 第1楽章 ブラームス：4つの小品 Op. 119	8/7 (水) 13:30	8/8 (木) 15:30	8/10 (土) 11:30
⑩	J	ベートーヴェン：ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op. 31-3 全楽章 シューベルト＝リスト：魔王 ト短調 S. 558 菩提樹 ホ長調 S. 561	8/8 (木) 14:30	8/9 (金) 10:40	8/10 (土) 9:30

