

テーマでつながるコンサート

実力派奏者たちが贈る

→ 33 ←

木管五重奏と サクスの響き

→ 33 ←

～色彩豊かな音色～

テーマは『音の彩り』。

有名吹奏楽団やオーケストラで活躍する

トップアーティストが各務原のためだけに集結！

フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルンの

温かく柔らかな「木管五重奏」に、

華やかな「サクス」が加わったら？

6つの楽器の多彩な音色が混ざり合い、

音の深み、輝きがより一層増した響きをお届けします。

卓越した技術と表現力で魅せる1日限りの

アンサンブルをご堪能ください。

2026

9.5 (土) 13:00 開演
12:30 開場

プリニーの文化ホール 各務原市蘇原中央町2-1-8

出演 窪田 恵美 (フルート) 皆神 陽太 (ファゴット)
崎本 絵里菜 (オーボエ) 大野 雄太 (ホルン)
木内 倫子 (クラリネット) 貝沼 拓実 (サクソフォン)

演奏予定曲 ◆ジャック・イベール：3つの小品
◆ダリウス・ミヨー：スカラムーシュ ほか
※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

チケット料金 | 2,000円 未就学児入場不可 全席指定

チケット発売日 賛助会員先行発売：6月9日 (火) 10:00～
※プリニーの市民会館のみ
一般発売：6月16日 (火) 10:00～

チケット取扱 プリニーの市民会館 (8:30～17:00月曜休 (祝日除く))
チケットぴあ (Pコード：325-318)

お問い合わせ 公益財団法人かかみがはら未来文化財団 TEL: 058-372-7231

【主催】公益財団法人かかみがはら未来文化財団 【共催】各務原市
【後援】各務原市教育委員会、岐阜県吹奏楽連盟 【助成】一般財団法人地域創造

ERINA SAKIMOTO



Oboe

©MIKA INOUE

YOTA MINAKAMI



Fagotto

YUTA ONO



Horn

EMI KUBOTA



Flute

MICHIKO KUROKI



Clarinet

©Ayane Shindo

TAKUMI KAINUMA



Saxophone

Woodwind Quintet & Saxophone

PROFILE



フルート | くばた えみ
窪田 恵美

福井県出身。小学3年生のときにブラスバンド部に入部し、フルートを始める。第57回 全日本学生音楽コンクール 全国大会 中学の部1位、第60回 全日本学生音楽コンクール 全国大会 高校の部1位、第79回 日本音楽コンクール入選、第82回 日本音楽コンクール2位。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。在学時に安宅賞、同声会賞、アカンサス賞、大学院アカンサス賞、平山郁夫文化芸術賞を受賞。これまでに大道幸枝、大平記子、金昌国、高木綾子、木ノ脇道元、神田寛明の各氏に師事。現在、シエナ・ウインド・オーケストラフルート奏者として活動中。



オーボエ | さきもと えりな
崎本 絵里菜

高知県高知市出身。ジュニアフィルハーモニックオーケストラに所属しロンドン、チェコにて親善公演、ヤングブラハ国際音楽祭に出演。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ヤマハ新人演奏会に出演。The Orchestra Japan首席奏者を経て、現在では関東を中心にオーケストラや吹奏楽団の定期公演、ツアー公演、ミュージカル等に参加している。また室内楽やレコーディング等の演奏活動も精力的に行っている。Ensemble Morgen、Gドリーム21レディーズオーケストラメンバー。

©MIKA INOUE



クラリネット | きうち みちこ
木内 倫子

埼玉県出身。東京藝術大学卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了。第2回ヤングクラリネティストコンクール第二位。全世界で行われるオーディションに合格し、2004年、2005年PMFに2年連続で参加。クラリネットを住田立夫、大浦綾子、藤井一男、鈴木良昭、村井祐児の各氏に、室内楽を吉田将氏に師事。2011年よりシエナ・ウインド・オーケストラクラリネット奏者。

©Ayane Shindo



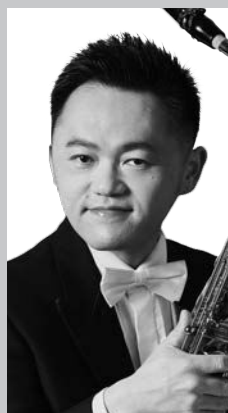
ファゴット | みなかみ ようた
皆神 陽太

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席ファゴット奏者と、Japan National Orchestra コアメンバーを兼任する。サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団や、宮崎国際音楽祭・北九州国際音楽祭に首席奏者として出演。ソリストとしては新日本フィルとの共演や、NHK-FMリサイタル・パッシオに出演。ファゴットを岡崎耕治氏、吉田将氏に師事。Eva Lind Music Academy TirolにてMor biron氏に薫陶を受ける。これまでに長野県小諸高等学校音楽科と、洗足学園音楽大学にて非常勤講師を務める。茨城県ひたちなか市出身。



ホルン | おの ゆうた
大野 雄太

ホルン奏者。聖徳大学音楽学部准教授。新日本フィルハーモニー交響楽団客演首席奏者。山形大学教育学部卒業。東京藝術大学大学院修士課程修了。在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団入団。2011年東京交響楽団へ首席ホルン奏者として移籍。国内の主要ホールで交響曲やオペラなどオーケストラ奏者として活躍。2023年聖徳大学音楽学部准教授に就任後は後進の指導にあたりながら全国のオーケストラに客演しつつ、ドラマ・映画・ゲーム音楽など映像作品の録音など幅広く活躍。日本ホルン協会常任理事。日本管楽芸術学会会員。2児の父。ペットはハムスター1匹。



サクソフォン | かいほま たくみ
貝沼 拓実

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。同大学大学院修士課程修了。第22回日本管打楽器コンクール第2位入賞。2006年には世界最高峰のサクソフォン・コンクールである、第4回アドルフ・サクソ国際コンクール(ベルギー・ディナン)において第3位に入賞し、国際的にも高い評価を得る。クローバー・サクソフォン・クワルテット、テナーサクソフォン奏者としてキングレコードよりCD「CLOVER」「Precious」(レコード芸術誌特選版)「ゴルトベルク変奏曲」をリリース。シエナ・ウインド・オーケストラ、サクソフォン奏者。洗足学園音楽大学准教授。尚美ミュージックカレッジ専門学校、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校非常勤講師。

プロ奏者による 特別レッスン聴講者募集!!

各務原市内中学校吹奏楽部員を対象に楽器別レッスンを行います。

2026.9.4(金) ① 17:30-18:30
② 19:00-20:00

会場 中央ライフデザインセンター(各務原市蘇原中央町2-1-8)

楽器 フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、サクソ

聴講条件 9/5公演チケットを購入された小学校から大学までの児童・生徒・学生のみ
事前予約制(各パート各回先着10名程度)

申込開始 7月7日(火) 8:30~

申込方法 文化財団ウェブサイトお知らせページ内
申込専用フォームよりお申し込みください。

聴講料
無料!



お知らせページ

プリニーの市民会館・プリニーの文化ホール

〒504-0813 各務原市蘇原中央町2-1-8

TEL 058-389-1818 (8:30~17:00/月曜休 ※祝日除く)

