

8 応募規定

一部門につき1人1編もしくは1組。未発表(未投稿)の作品に限ります。

※ 連句部門は、捌きの方が代表して応募してください。
 なお、同一の捌きの方による応募は1編に限ります。

一般の部と小中学生の部の応募規定は同じです。

部 門	作 品 規 定	注 意 事 項	
創 作	小 説	1人1編 = 400字詰原稿用紙で本文60枚以内。	・原則としてA4判、縦書きとしてください。 ・本文の冒頭(原稿用紙1行目)には題名、2行目を空けて3行目から本文を書き始めてください。 ・作品本文には、応募者の氏名や住所等は記入しないでください。 ・本文には通しのページ番号を記入し、末尾のページには「了」の字を記入してください。 ・パソコン等で作製した場合は、A4判の用紙に、必ず 20字×20行 で文字のみ印字してください。
	児童文学	1人1編 = 400字詰原稿用紙で本文30枚以内。	
ものがたり (小中学生の部のみ)	1人1編 = 400字詰原稿用紙で本文30枚以内。 ※自分で創作した小説、童話、児童文学などの物語。		
随 筆	1人1編 = 400字詰原稿用紙で本文5枚以内。		
詩	1人1編 = 400字詰原稿用紙で本文30行以内。 ※1行20字以内で、空白行も1行とします。 ※空白行を加えて31行以上の作品は応募規定違反となりますので、ご注意ください。		
短 歌	1人1組 = 3首以内		
俳 句	1人1組 = 3句以内		
川 柳	1人1組 = 3句以内		
狂 俳	1人1組 = 各題1句詠3句以内(岐阜調狂俳による。) ※狂俳課題「水温む」「美麗」「門出」 ※課題の語句は句の中に使わないでください。 ※句止めを漢字止めしないでください。	・連句部門の応募用紙は、「7 応募先」へ請求してください。(財団HPからもダウンロードできます。)	
連 句	1人1編 = 「短歌行(24句)」 ※二花二月。月花の定座は、原則として初裏一句目が月、初裏七句目が花、名残の表七句目が月、名残の裏三句目が花。 ※脇起、独吟、衆議判は不可とします。 ※「旧かな遣い」か「新かな遣い」のどちらか一方に統一してください。		

9 審査員

一般の部 (五十音順)

創 作	小 説	小森由美・吉村登	詩	岩井昭・鬼頭武子	川柳	土田眞司・皆川幸喜・南さと奈
	児童文学	安藤邦緒・宮地章	短歌	小川恵子・近松壮一・水谷広海	狂俳	小栗若声・中野邦佳
	随 筆	長屋由喜子・武藤清吾	俳句	足立賢治・奥山ゆい・古田徹生	連句	大野鶴士・柴田恭雨・宮本光野

小中学生の部 (五十音順)

ものがたり	安藤邦緒・宮地章	短歌	西尾亜希子・横山美保子	川柳	今井極子・鶴飼正信
詩	太田葉子・白木憲	俳句	清水雅子・名和永山		

10 賞

賞	一般の部 創作(小説・児童文学)・随筆・詩・短歌・俳句・川柳・狂俳・連句 部門	小中学生の部 ものがたり・詩・短歌・俳句・川柳 部門		
文 芸 大 賞	創作(小説・児童文学)	各1点、賞状・賞金 50,000円	各部門	各1点、賞状・副賞 (図書カード5,000円分)
	随筆・詩・連句	各1点、賞状・賞金 25,000円		
	短歌・俳句・川柳・狂俳	各1点、賞状・賞金 10,000円		
優 秀 賞	創作(小説・児童文学)	各2点、賞状・賞金 10,000円	各部門	各2点、賞状・副賞 (図書カード3,000円分)
	随筆・詩・連句	(小説・児童文学は各1点)		
	短歌・俳句・川柳・狂俳	各2点、賞状・賞金 5,000円		
U-30 優 秀 賞	各部門(該当作がある場合のみ)	各1点、 賞状、副賞(図書カード5,000円分)		
秀 作 賞	各部門	賞状	各部門	賞状
佳 作 入 選	各部門	賞状	各部門	賞状
	各部門	入選証	各部門	入選証

※一般の部で児童生徒等が入賞された場合は、賞金は相当額の図書カード等とさせていただきます。

※U-30優秀賞は、基準を満たした作品が無い部門は「該当なし」とさせていただきます。

11 審査結果

全ての入賞・佳作・入選者には、令和9年1月31日までに通知する予定です。
 令和9年1月31日までに結果通知が届かなかった応募者の方は、選外となります。

12 表彰式等

令和9年3月6日(土) ぎふ清流文化プラザ(岐阜市学園町3-42)
 表彰式終了後、各部門別に審査員による作品講評会を開催します。

13 作品集

1部1,000円(送料別)で販売します。ただし、有料応募者については、入賞・佳作・入選者(連句部門は捌きのみ)、及び希望される選外の方には1冊贈呈します。
 ※各部門の入賞・佳作・入選の作品を「作品集」に掲載します。ただし、創作(小説・児童文学)部門、ものがたり部門は優秀賞以上の作品に掲載予定です。
 なお、選外となった作品は作品集には掲載されませんので、ご了承ください。

14 作品のHP掲載

各部門で文芸大賞、優秀賞、U-30優秀賞を受賞した作品を、(公財)岐阜県教育文化財団のホームページに約1年間掲載し、インターネットで誰でも閲覧できるようにします。ただし、創作(小説・児童文学)部門、ものがたり部門は優秀賞以上の作品に掲載予定です。

15 留意事項

- ① 応募作品の訂正、差し替え及び返却はしません。
- ② **応募作品は他のコンクール、同人誌、新聞、インターネット等に未投稿の応募者本人による作品に限ります。盗作や不適切な引用があった場合、審査対象外になることがあります。なお、他のコンクール等に投稿した作品は、選外等であっても「未投稿」の作品には該当しませんのでご注意ください。**
- ③ 応募作品が審査結果の発表までに、雑誌、機関誌、同人誌、新聞、インターネット等に掲載された場合、または**二重投稿、盗作やAI生成物等の不適切な利用、類似作品が明らかとなった場合は、審査結果の発表後でもこれを取り消します。**
- ④ 上記の「審査結果の発表」とは、表彰式を開催する令和9年3月6日(土)の時点を指します。入賞・佳作・入選された方は、その時点までは作品の発表・投稿を行わないでください。
- ⑤ 受賞作品の著作権は応募者に帰属します。
- ⑥ **作品中に第三者の著作物その他の権利の対象となるものを利用する場合は、応募者の責任と負担において、当該利用について必要となる許諾の取得その他の適法な権利処理を行うものとします。**
- ⑦ 主催者は、文芸祭の記録、広報の目的で作品集等の作製や作品の当財団のホームページへの掲載ができるものとします。(応募された方は、作品集、展示会等での掲載を承諾したものとします。)
- ⑧ 主催者は、文芸祭の審査結果の発表、記録、広報等の目的で入賞・佳作・入選者の氏名(作者名)、県・市町村名、学校名、学年、作品を公表及び他に掲載することができるものとします。
- ⑨ **賞状氏名並びに作品集等に記載する作者名は、筆名(筆名がない場合は本名)を記載することとし、応募者はこれを承諾するものとします。**
- ⑩ 応募料を余分に納めてしまった場合、返金しません。
- ⑪ **現金での応募料の納付は受け付けておりません。なお、現金を送付された場合は、返金いたしますが、送料等は応募者にご負担いただきます。応募料はゆうちょ銀行(郵便局)、十六銀行、大垣共立銀行のいずれかの指定口座への振込み受け付けます。**
- ⑫ ご提供いただいた個人情報は、岐阜県文芸祭及びその関連事業に必要な範囲内で利用し、適正かつ安全な管理に努めます。

16 応募の前に以下のことを確認してください

- 応募票に記入漏れはありませんか。
- 応募票1枚につき1部門の応募となっていますか。1枚の応募票で2つ以上の部門には応募できません。
- 応募料に誤りはありますか(1部門につき1,000円です)。
- 応募料は指定された口座に振り込みましたか。現金・小切手・郵便為替等での応募は受付いたしません。
- 「応募料領収書」などのコピーは同封しましたか。応募票に貼り付ける必要はありません。
- 応募原稿の規定は守られていますか。
 - (小説・児童文学・随筆・詩・ものがたりに応募の場合)規定枚数は超過していませんか。
 - (小説・児童文学・随筆・詩・ものがたりに応募の場合)原稿用紙の使い方は「8 応募規定」の注意事項のとおりですか。
 - 同一部門に重複して応募していませんか。応募は1部門につき1人1編もしくは1組までです。
- 応募の作品は、応募者本人のオリジナル作品ですか。
- 応募の作品は、未発表、未投稿の作品ですか。