

2016年

無料

11月12日 🚥

午後13時00分 開場 午後12時30分

ぎふ清流文化プラザ

長良川ホール (岐阜市学園町3-42)

- 公益財団法人岐阜県教育文化財団 <mark>岐阜県青少年文化活動育成推進協</mark>議会
- OKB 大垣共立銀行
- 岐阜県教育委員会、岐阜市教育委員会





出演団体 プロフィール

◆本巣市立真正中学校 真桑文楽同好会

私たち真桑文楽同好会は、真正中学校区の本郷地区に 伝わる真桑文楽を、受け継ぎ、大切にしていこうと活動を 行っています。毎年、春分の日に行われる物部神社のお祭 りや8月に本巣市で行われたサマーフェスタでも上演し、 多くの方に真桑文楽を知ってもらっていはます。

メンバーのほとんどが、他の部活動とかけ持ちをしなが ら両立させて頑張っています。今回も一生懸命演じます。 浄瑠璃と三味線の掛け合いや、それにあわせて動かす人形 の細かい動きを楽しんでください。

◆上石津もんでこ太鼓保存会

村おこし事業の一環として平成元年に発足し今年で28歳 になります。もんでことは方言で、「帰っていこう」「戻って いこう と言う意味合いで都会へと出て行ってしまった若者 たちに、カムバックの願いを込めて命名しました。

平成6年に、青少年育成と後継者育成の為に少年部を立 ち上げました。富山博覧会、山形県・静岡県・山梨県・鹿 児島県国民文化祭、そして今年は、愛知県の国民文化祭に 出演いたしました。少年部は、平成16年・19年・20年・22 年・23年・27年の6回、日本太鼓ジュニアコンクールに岐阜 県代表として出演しました。また、鹿児島県日置市の吹上 青松太鼓とは、関ヶ原合戦時の島津藩との関係で交流をし ておりお互いのイベントには行き来しています。

◆岩村少年少女雅楽クラブ

恵那市岩村町に寛永8年(1631年)より伝わる秋祭行事 「神輿渡御行列」(県重要無形民俗文化財)。総人員300余 名、長さ300mの行列が、3kmの道程の町並を3時間かけ て進みます。安政元年(1854年)に岩村藩主の許しが出て 平安朝期の衣装、狩衣、烏帽子を着用した雅楽が行列に 加わりました。

昭和53年に公民館活動として発足した「少年少女雅楽ク ラブ」は鳳笙・篳篥・龍笛などを練習して「神輿渡御行列」 に雅楽保存会の人達と一緒に参加しています。

●揖斐郡揖斐川町立谷汲小学校

谷汲踊は、谷汲地区(旧谷汲村)に残る豊作祈願の踊り で、県重要無形民俗文化財に指定されています。

大きな竹製で鳳凰の羽を形取ったシナイを背負い、胸に 大太鼓を抱えて、力強く踊ります。毎年6年生は、総合的 な学習の時間に、地元保存会の方から指導を受け、基本的 な足さばきとシナイの振り、太鼓のたたき方を学習していま す。この成果を、運動会、地域の祭等で披露しています。

子どもたちは、地元の文化芸能の後継者であり、地域の 一員として、自信をもって取り組んでいます。

◆みのん会 lr.

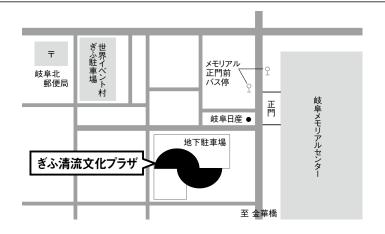
日本の伝統文化としての筝を学ぶとともに、邦楽の美し い音を楽しみ、求め、伝えていくことを目的として『みの ん (美音) 会』と称し、2001年から演奏活動開始。地域のイ ベントに参加したり、施設への慰問演奏、また、プロの演 奏家を招いてのコンサートやワークショップなど伝統芸能 を幅広く学ぶ勉強会などを行っています。(例:六段と聖 歌の探求、筝曲の派生について学ぶ、邦楽における発声方 法、音楽博士による日本音楽講座 等)また、ここ数年は全 国小中学生箏曲コンクールにて優勝、入賞する会員が増え るなど、演奏技術の向上にも力が入っています。

自分の為、聴いて下さる方の為に、気持ちの良い音、楽 しい音を出せるように頑張ります。

◆本巣市立根尾中学校

豊かな自然と伝統文化にあふれた地域にあり、全校生徒 20名の小規模校です。オカリナ活動は二十数年前に始ま り、宗次郎淡墨桜コンサートでの共演をはじめ、様々なイ ベントでオカリナ演奏を披露し、観客と共に感動を味わっ てきました。生徒会文化委員を中心に、技に磨きをかけ、 創造的な活動を展開しています。

今年は、スローガン「20人の本気の情熱」をめざして取り 組んできた成果をお聴きいただきたいと思います。純粋な 生徒が奏でる温かいオカリナの音色をお楽しみください。



【会場のご案内】

公共交通機関をご利用の場合

岐阜バス

「メモリアル正門前」下車、徒歩2分 JR岐阜駅からタクシーで約15分

車をご利用の場合

駐車場:地下有料115台、地上有料21台 (世界イベント村ぎふ駐車場もご利用できます)

公益財団法人 岐阜県教育文化財団 ジュニア文化祭担当