

ぎふ・リスト音楽院マスターコース2018

♪♪♪♪♪ ぎふ・リスト音楽院マスターコンサート2018 ♪♪♪♪♪

2018年7月29日(日) OKBふれあい会館 サラマンカホール



エルガー
愛の挨拶



リスト
愛の夢



ベートーヴェン
ピアノ三重奏曲 変ホ長調 Op.1-1



カサド
親愛の言葉



プライエル
2つのヴァイオリンのための二重奏曲へ長調

♪♪♪♪♪ リスト音楽院教授 ♪♪♪♪♪



ファルヴァイ・シャーンドル /ピアノ



サバディ・ヴィルモシュ/ヴァイオリン



オンツァイ・チャバ/チェロ

1975年にリスト賞、1997年に Eminent Artist を受賞。1973年よりリスト音楽院のピアノ部門で指導にあっている。1997年～2004年にはリスト音楽院の学長を務めた。名古屋芸術大学客員教授。ハンガリーのほかフィンランド、アメリカ、日本で定期的にマスターコースを開いている。主たる国際コンクールにおいて審査員を務め、ブダペスト国際リストコンクールでは審査員長を三度務めた。1973年ハンガリーラジオのピアノコンクールで第二位。1978年ニューヨーク、カーネギーホールにてアメリカデビューし、日本では各地でコンサートを行ってきた。国内外のコンサート活動で賞賛されるピアニストであり、ヨーロッパのみならず海外でも評価を受けている。2005年(平成17年)に旭日章を受章。

フランス、カンヌの MIDEM Festival でダブル受賞(1999年、2002年)。2016年ブダペスト、リスト音楽院のヴァイオリン科主任教授に選任される。これまでにハンガリーレコード会社、ハンガルトンより52のCD、DVDを発売した。2012年にその年の最優秀ミュージシャンに贈られる PRIMA 賞受賞。1999年 HUNGAROTON 賞受賞。1993年ハンガリー政府より権威あるフランツ・リスト賞受賞。ハンガリーラジオコンクール(1982年)、ブダペストで行われたフバイコンクール(1983年)で第一位。フィンランドのシペリウス国際コンクールで第3位(1985年)。韓国、オーストリア、日本、シンガポール、アメリカ、フィンランドで定期的にマスターコースを行っている。ハンガリーのヴァイオリニスト第一人者であり、世界各国にたびたび招かれている。ハッキンガム宮殿で行われたサー・ゲオルク・ショルティの80歳を祝う誕生コンサートでチャールズ皇太子殿下より招待を受け栄誉ある演奏をした。定期的にシンガポールやハノーファーの主たる国際コンクールの審査員に招かれており、またハンガリーで2017年から開設のバルトーク・ヴァイオリン・コンクールに関わる。使用ヴァイオリンは1778年クレモナ製 Laurentius STORIONI。

これまでに様々な国際的賞を受賞。ハンガリー、ブダペストの国際パブロ・カザルスコンクールで第一位(1973年)。ブラジル、リオデジャネイロの国際ヴィラ・ロボスココンクールで第一位(1976年)。コダーイのソロソナタ op.8の優れた解釈の演奏でハンガリー、ブダペストでリスト賞を受賞(1976年)。ハンガリーの演奏家に贈られる最高賞のコシュート賞受賞(1993年)。2004年には権威あるバルトーク・バスターリー賞も受賞。1971年よりリスト音楽院の教授を務める。ドイツのフライブルグ大学、アメリカのオペリン大学、ブルーミントンのインディアナ大学で3年間客員教授を務めた。インディアナ大学夏期ストリングアカデミーの常任客員教授である。氏のマスターコースはアメリカ、アジア、ヨーロッパでたびたび行われている。また、ヨーロッパをはじめアメリカ、日本、韓国、中国の主要なコンサートホールでソロの演奏を行なっている。

♪♪♪♪♪ ぎふ・リスト音楽院マスターコース2018 ♪♪♪♪♪

2018年7月30日(月)～8月5日(日)

リスト音楽院教授による三部門(ピアノ・ヴァイオリン・チェロ)の公開レッスン(1回50分×3回)、一年間の留学を認定する留学選考会(希望者が受験)を実施しました。



♪♪♪♪♪ 受講生選抜者によるコンサート ♪♪♪♪♪

2018年8月4日(土)



♪♪♪♪♪ 各部門懇談会 ♪♪♪♪♪

2018年8月4日(土)



ピアノ部門



ヴァイオリン部門



チェロ部門

♪♪♪♪♪ リスト音楽院について ♪♪♪♪♪

リスト音楽院は、1875年にハンガリー王室音楽院として創立されました。初代総長にフランツ・リストが就任したことから、王室廃止後、ハンガリー国立リスト音楽院と名称を改めました。初代総長となったリストは、当時ショパンと人気を二分するピアニストであり作曲家でした。世界的に活躍していたリストは、晩年、故郷のハンガリーにもどり首都ブタペストで音楽教育に尽力しました。リスト音楽院からは、ほどなくバルトークやコダーイといった偉大な音楽家を輩出し、ハンガリーは音楽の国と言われるまでになりました。現在リスト音楽院は、世界でも屈指の音楽名門校となっています。