

<作品の応募状況及び審査結果の概要>

1. 応募状況の概要

- ◎基本テーマ 「自然と人間」
- ◎募集部門 全10部門：創作(小説)、創作(児童文学)、随筆、詩、短歌、俳句、川柳、狂俳、連句、飛騨美濃じまん
- ◎募集期限 平成28年9月30日(金)
- ◎応募者数及び応募点数(過去3か年の状況)

	応募者数(名)	対前年増減	応募点数(点)	対前年増減
平成28年度(第25回)	1,744	18	3,376	▲29
平成27年度(第24回)	1,726	332	3,405	307
平成26年度(第23回)	1,394	▲577	3,098	▲609

2. 審査結果の概要(部門別入賞・佳作・入選者数)

区分 部門	文芸大賞 (名)	優秀賞 (名)	秀作賞 (名)	佳作 (名)	入選 (名)	合計 (名)	応募者数 (名)	応募点数 (点)
創作(小説)	1	1	1	3	6	12	31	31
創作(児童文学)	1	1	1	3	1	7	20	20
随筆	1	2	4	7	16	30	76	76
詩	1	2	3	6	14	26	66	66
短歌	1	2	15	30	62	110	275	791
俳句	1	2	20	37	71	131	332	979
川柳	1	2	6	13	26	48	121	363
狂俳	1	2	6	12	23	44	114	341
連句	1	2	3	4	11	21	63	63
飛騨美濃じまん	飛騨美濃じまん賞10/奨励賞32/佳作47					89	646	646
合 計						518	1,744	3,376

※各部門の文芸大賞、優秀賞及び飛騨美濃じまん賞の受賞者については別紙のとおり

3. 審査員(部門別作品講評会講師)

部門名	審査員名	部門名	審査員名
創作(小説)	こもり 小森、ゆみ 由美、やまな 山名、きょうこ 恭子	俳句	いまづ 今津、たいてん 大天、こもり 小森、ひろし 広司、しみず 清水、せいふう 青風
創作(児童文学)	いながき 稲垣、かずあき 和秋、みやじ 宮地、あきら 章	川柳	いまい 今井、きわこ 極子、おおしま 大島、なごこ 凧子、たけやま 武山、ひろし 博、
随筆	おおにし 大西、フミ子、ほり 堀、まなぶ 学	狂俳	せいしょうけんせいげつ 清正軒晴月、わちようあんはくほう 和暢庵博峰
詩	こが 古賀、だいすけ 大助、らい 頼、けいじろう 圭二郎	連句	なわ 名和、よちゑ、まつお 松尾、いっぽ 一歩、みやもと 宮本、みつの 光野
短歌	いちかわ 市川、まさこ 正子、きりやま 桐山、ごいち 五一、ごとう 後藤、すみ子	飛騨美濃じまん	たまき 玉木、のぶひさ 信久、まえだ 前田、さちこ 幸子、みき 三木、ひでお 秀生